



SCAN: proyección global del arte contemporáneo español a través de las redes sociales

LOCALIZACIÓN: La Carolina, Jaén.

DURACIÓN VTR: 1'36"

RESUMEN: Tres arquitectos andaluces —de La Carolina (Jaén), Almería y Morón de la Frontera (Sevilla)— y uno neoyorquino han puesto en marcha, en Londres, la primera plataforma para promocionar el arte contemporáneo español emergente. En poco más de un año han creado un directorio con más de 140 creadores y han establecido contacto en medio centenar de países. En el verano de 2015 las obras han saltado de las redes sociales a tres salas de Londres con la exposición 'Saturation'.

VTR:

Dar proyección global al arte emergente español. Es el cometido esta plataforma digital nacida en Londres en 2014, gracias a tres arquitectos andaluces y uno neoyorquino enamorados del arte contemporáneo.

LOLA V. RUIZ
Co-Fundadora SCAN

"No había presencia española, no había la suficiente presencia española con la calidad tan buena, el momento tan positivo por el que atraviesa el arte emergente español"

Crearon la fundación SCAN y empezaron a moverse en redes sociales.

LOLA V. RUIZ
Co-Fundadora SCAN

"En Facebook nos decidimos a mostrar una obra de un artista al día. Lo hemos conseguido durante 365 días y más"

No venden arte. Son un enlace entre creadores y galerías. Su directorio incluye a más de 140 artistas seleccionados por comisarios de prestigio internacional como Manuela Villa, Sema D'Acosta o Pablo del Val.

KEKE VILABELDA
Artista

"Lo más interesante es la posibilidad de establecer relaciones con otros artistas, de generar un poquito de sinergias que al final es lo que nos hace más fuertes tanto individual como colectivamente".

Han recibido consultas de más de 50 países y la cifra sigue creciendo. En 2015 han salido de las redes para montar su primera gran exposición: 'Saturation'. Primero en Londres y luego en La Carolina, Jaén.

LOLA V. RUIZ
Cofundadora SCAN

"A mí sí me interesa mucho mostrar lo que están haciendo los jóvenes, o los emergentes españoles, en casa. Creo que se admira mucho a la gente que está fuera y a veces nos olvidamos de la riqueza que tiene nuestro país, la riqueza creativa"

Un viaje de ida y vuelta que contempla escalas en países como Rusia o Corea.

Para obtener más información o resolver incidencias llamar al teléfono 647 310 157 o contactar a través del correo electrónico info@historiasdeluz.es