



La Catedral de Jaén aplica la tecnología láser para mostrar a la UNESCO su mejor cara en 3D

LOCALIZACIÓN: Jaén

DURACIÓN VTR: 1'30"

RESUMEN: La Universidad de Jaén está realizando el escaneo mediante láser de la catedral jiennense para ayudar con su candidatura a Patrimonio de la Humanidad, que será presentada en 2014 por segunda vez. El objetivo es conseguir una reproducción exacta de la catedral en 3D. Esto se realizará utilizando la información obtenida al milímetro sobre el color, altura, anchura y relieve de las paredes de este edificio, gracias a la precisión de 50 millones de puntos geométricos. Contar con estos datos permitirá aportar la documentación que no fue entregada el año pasado cuando se presentó esta candidatura por primera vez. La propuesta fue desestimada, entre otras cosas, por no aportar suficientes datos sobre la integridad del edificio.

TEXTO VTR:

La Catedral de Jaén quiere ser Patrimonio de la Humanidad. Y para conseguirlo ha recurrido a la más alta tecnología de su universidad. Científicos de esta institución están realizando un escaneado láser del monumento que permitirá conocer sus medidas al milímetro y en tres dimensiones. Y ¿para qué? Para restaurarlo en caso de desperfecto o hacerlo accesible a las visitas virtuales.

TOTAL EMILIO MATA
Investigador Univ. Jaén

"Con un sistema que diríamos que es novedoso y que aporta mucha información."

Una información muy valiosa que se presentará en 2014 ante la UNESCO. Precisamente esta candidatura ya fue descartada el año pasado, entre otras cosas, por falta de información sobre la integridad del edificio. Pero, ¿cómo la obtenemos a través de esta técnica?

TOTAL EMILIO MATA
Investigador Univ. Jaén

"Se hacen diferentes estaciones o diferentes posiciones de escaneo, se fusionan todas estas tomas y se saca un modelo completo de la zona que se ha escaneado."

Así se consiguen, además de la información que podríamos captar con una cámara de vídeo: el color... la altura... y el ancho...; datos tridimensionales que nos indican la profundidad del relieve de sus muros gracias a 50 millones de puntos geométricos.

TOTAL EMILIO MATA
Investigador Univ. Jaén

"Incorpora la utilidad del video pero aparte lo une o lo fusiona con toda la información geométrica de la propia catedral."

Un proyecto con ambición de expandirse a otros enclaves históricos del extenso patrimonio andaluz.

Para obtener más información o resolver incidencias llamar al teléfono 647 310 157 o contactar a través del correo electrónico info@historiasdeluz.es